

Miles Davis

Whispering stones

Henning Mankell

Henry David Thoreau

Das tiefe Leben

Dominique Girod

Felix Perret

Rico Gutschmidt

Roger Girod

Alejandro Vargas

«Wasser - Farbe»

Ausstellung & Konzerte

21.9. bis 6.10.2024

Ulrico Lanz stellt Aquarelle aus

Sa 21. Sept 14 bis 18 Uhr

Ausstellungseröffnung mit Apéro

So 22. Sept 11 Uhr*

Matinée «one hour of whispering stones»

Alejandro Vargas und Felix Perret jonglieren mit Klangkombinationen aus gestimmten und ungestimmten Steininstrumenten, einem Klavier, Gongs, Trommeln und Glocken. Es entstehen vielschichtige und faszinierende Klangräume, die zum Verweilen einladen. Atelier offen mit Kaffee und Zopf ab 10 Uhr.

So 22. Sept 14 bis 18 Uhr

Ausstellung

Sa 28. Sept 14 bis 18 Uhr

Ausstellung

So 28. Sept 18 Uhr*

«De Miles oder d Pändeluur vo Montreux»

Im Jahr 2011 schrieb der schwedische Autor Henning Mankell den Monolog «Miles oder die Pendeluhr aus Montreux», eine Hommage an das Jazz-Genie Miles Davis. Eine «Pocket-Version» dieses Monodramas und berühmte Stücke des vor genau 33 Jahren verstorbenen Miles Davis spielen Roger Girod (Monolog und Klavier) und Dominique Girod (Kontrabass). Anschliessend Apéro.

So 29. Sept 11 bis 18 Uhr

Ausstellung

Sa 5. Okt 14 bis 18 Uhr

Ausstellung

So 5. Okt 18 Uhr*

«Das tiefe Leben» - mit Rico Gutschmidt

Henry David Thoreau (1817-1862) wollte «tief leben» und zog in den Wald, um dort «dem eigentlichen, wirklichen Leben näher zu treten». Was ist das eigentliche Leben und was kann es heute heissen, tief zu leben? Darüber sprechen wir gemeinsam mit dem Philosophen Rico Gutschmidt (Universität Konstanz). Anschliessend Apéro.

So 6. Okt 11 bis 18 Uhr

Ausstellung

** Für den Besuch einer Veranstaltung (mit Kaffee und Zopf bzw. Apéro) bitten wir um eine Anmeldung: Tel. 079 792 23 13 oder Kunstinderwerkstatt@bluewin.ch. Der Eintritt ist frei, Kollekte.*

Herzlich willkommen Karin Hofer & Ulrico Lanz

«Kunst in der Werkstatt» Trottenwiesenstrasse 39 8404 Winterthur Infos: www.ulricolanz.ch/blog